

ഭാവിയുടെ പുണ്യിലി

(കവിതാസമാഹാരം)

സിസ്റ്റീവ് അമീർ അലി



SIDDEEQUE AMIR ALI

The Smile of the Future - An anthology

This collection of poems written by Late Siddeeque Amir Ali Sahib, the first Amir of Kerala Ahmadiyya Muslim Jamaat, was published earlier under the same title by the Mogital Ahmadiyya Muslim Jamaat. The present edition includes some more poems by the author.

Marhoom Siddeeque Amir Ali Sahib commands the unique respect and love of the Ahmadies of Kerala for his exemplary life of dedication and sacrifice to the cause of Truth. His poetic talents were also dedicated to the same task, creating a simple and lucid style of expression that made his poems popular on the lips of the younger as well as the elder generations of the Community.

The present anthology is brought out in connection with the 2003 Ijthima of the Majlis Ansarullah, Kerala, with the fervent hope and prayers that it may shed spiritual light on the seekers of Truth.

Publishers.

ഭാവിയുടെ പുണ്ണിൾ

(കവിതാസമാഹാരം)

സിദ്ധീവ് അമീർ അലി

—പ്രസാധനം —

മജ്ഹിൽ അൻസാറുള്ളാഹ്, സംസ്ഥാന സമിതി

Malayalam

BHAVIYUDE PUNCHIRI

Kavitha Samaharam

By :

Siddeeque Amir Ali

Published by:

Majlis Ansarullah State Committee
For Kannur Town Majlis Ansarullah,
Ahmadiyya Muslim Jamath, Kannur Town-1

Printed at

BRB Offset Printers & Publishers, Kannur-17
Phone: 0497 2701010, 2701020

Distribution

- i) Majlis Ansarullah State Committee
- ii) Majlis Ansarullah Kannur Town Jamath

Price : Rs. 10.00

ആദ്യപ്രസിദ്ധികരണവേളയിൽ
ജനാം മർഹും സിദ്ധിവീം അച്ചിൻ അലി സാഹിബ്
എഴുതിയ കുറിപ്പ്:-

രണ്ടു വാക്ക്

മേംഗ്രംൽ അഫർമറിയൂജമാഅത്തിലെ ചില സുഹൃത്തുകൾ
ഞാൻ എഴുതിയ ചില ഗാനങ്ങൾ നോച്ചുചേപ്പിൽ പ്രസിദ്ധം ചെയ്യാൻ
ഉദ്ദേശിക്കുന്നുവെന്ന് പറഞ്ഞു. നൊന്നതിന് സമ്മതിച്ചു. കവിതയുടെ
വീക്ഷണത്തിൽകൂടി നോക്കുവോൾ എൻ്റെ കൃതികളിൽ പല കുറി
അഭ്യും കുറവുകളും കാണുമെന്നത് തീർച്ചയാണ്. അക്കാരണത്താൽ
അത് പ്രസിദ്ധം ചെയ്യുന്നതിൽ എനിക്ക് ഒരു വല്ലായ്മ തോന്തിയിരു
ന്നു. എന്നാൽ ഹസ്തിൽ മസീഹ് മഹാത്മ (അം) തന്റെ ഒരു കവിതയിൽ
പറഞ്ഞ കാര്യമാണ് എനിക്ക് പ്രചോദനം നല്കിയത്. ആ കവിതയുടെ
പൊരുൾ ഇപ്രകാരമാണ്: കവിതയോ കവിതാരചനയോ എൻ്റെ ലക്ഷ്യ
മല്ല. അതിൽ എനിക്ക് താപ്പര്യവുമല്ല. ഈ വിധത്തിലുള്ള വിവരണ
രീതി മുഖ്യമായെങ്കിലും വല്ലവർക്കളും സത്യം ശ്രദ്ധിക്കാൻ ഇടവന്നാൽ
അതൊരു നേട്ടമാകുമല്ലോ. അത് മന്ത്രമാണ് എൻ്റെ ലക്ഷ്യം.

ഈ കാലാവള്ളത്തിലെ അതിപ്രധാനവും അതിമഹത്തവുമായ
ഒരു സത്യസാന്ദര്ഭമാണ് അഫർമറിയൂത്തിന്റെ സന്ദേശം. ആ സന്ദേശം
ജനഹൃദയങ്ങളിൽ എത്തിക്കാൻ പണിപ്പെടുന്നതിൽ അഫർമറികൾക്ക്
പ്രത്യേകമായ ഒരാന്നാംനുഭൂതിയുണ്ട്. അതൊരു സർക്കരീമാന്യി
അവർ കരുതുകയും ചെയ്യുന്നു. ആ മഹാൽ സന്ദേശത്തിന്റെ തേജോം
യമായ കിരണത്തിൽനിന്ന് ഒരംശം എടുത്തുകൊണ്ട് എൻ്റെ കൃതിക
ളിൽകൂടി പുറത്തുകൊണ്ടുവരാൻ ഞാൻ ശ്രമിച്ചിരിക്കുകയാണ്. അതു
മുഖ്യമായ ഒരാൾക്കുകൊണ്ടുവരാൻ ആ സന്ദേശത്തിൽ അടങ്കിയിരിക്കുന്ന
സത്യം സ്വീകരിക്കാൻ ഭാഗ്യം കിട്ടുകയാണെങ്കിൽ അത് വന്നിച്ച് ഒരു
നേട്ടമായി ഞാൻ കണക്കാക്കുന്നതാണ്. നില്ലാരമായ എൻ്റെ ഈ ശ്രമ
തത്തിന് അല്ലാഹു അവൻ്റെ അപാര അനുഗ്രഹത്താൽ മഹത്തായ പ്രതി
കരണം ഉണ്ടാക്കിത്തരുമാറാക്കു. ആമീൻ.

സിദ്ധിവീം അച്ചിൻ, മാഗ്നാൽ

അവതാരിക

കേരളത്തിൽ അഹമ്മദിയും സുഖായി ഇമാറ്റന് സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ട ക്രിസ്ത്യൻ അധ്യക്ഷരാജാവായി തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട അള്ളാൻ സിദ്ധീം അമീർ അലി സംഹിം. പേരിൽ സിദ്ധീബും അമീറും അയിരുന്ന ആ മഹാൻ സ്വാധീനത്തിലും നടത്തയില്ലും അമീറും സിദ്ധീബും തന്നെയായിരുന്നു. പരമസാരത്തികനും ക്രൈസ്തവത്തിലും അദ്ദേഹം വിശാസവികാര തരംഗങ്ങൾ ഗാനങ്ങളായി ബഹിർഘമിച്ചപ്പോൾ താനൊരു കവികുടി യാണെന്ന് അദ്ദേഹം തെളിയിച്ചു കാട്ടി. സത്യദുതൻ മാസികയിൽ പല പ്രസംഗങ്ങൾ അദ്ദേഹം എഴുതിക്കുറിച്ച് ഗാനങ്ങളാണ് ഈ കൃതിയിൽ സമാഹരിച്ചിട്ടുള്ളത്. താനൊരു കവിയാണെന്ന് അദ്ദേഹം ഏറ്റക്കല്ലും അഹകരിച്ചിട്ടും എങ്കിലും അഹമ്മദികൾക്കിടയിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗാന കൃതികൾ വെരും പാട്ടുകളോ ഗാനങ്ങളോ അല്ലാതെ അഗാധങ്ങളായ അർത്ഥത്തിലാണുള്ളത് കവികകൾ തന്നെയായി അനുഭവപ്പെടുകയും പോപ്പുപാർഡി നേടുകയും ചെയ്തു.

അമീർ അലി സംഹിം മാസ്തിഷ്ഠാട്ടുകൾ ആയാണ് തന്റെ ഗാനങ്ങൾ അഡിക്കവും രചിച്ചിട്ടുള്ളത്. ധന്യന്മാരകതയാണെല്ലാ ഇംഗ്ലാം കൊണ്ട് ധന്യമായ മാസ്തിഷ്ഠാട്ടുകളുടെ പ്രത്യേകത. അമീറിലി സംഹിം പിന്റെ പിതാവ് ‘ബാലംമുഖ്യനുഫക്കീഹ്’ എന്ന തുലികാനാമത്തിൽ ഉത്തരകേരളത്തിൽ പ്രസിദ്ധനായ മാസ്തിഷ്ഠകവി ആയിരുന്നു. തെക്കൻ കർണ്ണാടകത്തിൽ പ്രതാപരാലിയായി വിരാജിച്ച മുന്നലിംഗമാണിയായിരുന്ന കുണ്ണതിപ്പകൾ സംഹിം അദ്ദേഹത്തിന്റെ പിതാമഹനായിരുന്നു.

ഈ കവിതാ സമാഹാരത്തിലെ,

‘ഇംഗ്ലാമിൽ വാഗ്ഭാഗം ചെയ്യപ്പെട്ട

ഇംഗ്ലാമസീഹിതാ വന്നുപാരിൽ’

എന്നു തുടങ്ങുന്ന പദ്യവും

‘പതിനാലാം നുറ്റാണ്ടിൽ തീരംൻ പോകുന്ന
പുതിയൊരു ലോകമിൽ രൂപംകൊള്ളുന്നു’

എന്നു തുടങ്ങുന്ന ശാന്വും അഹർമദിബംലികാബാലമാരുടെ
ചുണ്ടുകളിൽ എന്നും തത്തിക്കളിക്കും. സത്യനിഷ്ഠയികളെ പറ്റി സ്ഥംഭ
കുന്നേണ്ടത്,

‘താലോലം ചെയ്യുന്ന മാതൃകരങ്ങളെ
തല്ലിപ്പുംളിക്കുന്ന ദുഷ്ടജനം
പീഡ്യുഷം നൽകിയ പാത്രമുടച്ചിട്ട്
പാഷാണം കെണ്ണുന്ന ബുദ്ധിഹീനർ’
എന്നിങ്ങനെ വിവരിച്ചുകൊണ്ടശുരിയ വർക്കൾ എത്രമാത്രം ഹൃദ്യ
മായിരിക്കുന്നു!

ഒരു പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ പുരോഗതിയിൽ സാഹിത്യത്തിന്റെ വളർച്ച
അനുപേക്ഷണിയമാണ്. സാഹിത്യം എന്നു പറയുന്നത് കവിതകളും
മഹാകാവ്യങ്ങളും ചെറുകമകളും നോവലുകളും മാത്രമല്ല, വിവിധ
വിഷയകമായുള്ള പ്രസംഗാസങ്ങളും നടക്കങ്ങളും നിരു
പണങ്ങളും ചരിത്രങ്ങളും ജീവചരിത്രങ്ങളും ആരക്കമകളും തർജ്ജ
മകളും എല്ലാം ഉൾക്കൊള്ളുന്നതാണ്. ഈ എല്ലാ ഉൾപ്പിരിവുകളിലും
പ്രവീണരായ ആളുകൾ വളരേണ്ടതും വളരെത്തപ്പേടേണ്ടതും ഒരു
പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ വികസനത്തിന് ആവശ്യമായിരിക്കുന്നു. വാഗ്ദാത
മസിഹ് ഫസിൽത്ത് അഹർമദ് (അ) കവിതകൾ രചിച്ചത് ഈ റംഗങ്ങളിൽ
ലുടെ സത്യഹൃദയങ്ങളെ ആകർഷിക്കുക എന്ന ഉന്നം വെച്ചുകൊണ്ടാണ്
യിരുന്നു. തന്റെ ഒരു കവിതയിൽ,

കുച്ച ശാരംരാ ശായർ സൈ അപ്പനാ നഹീ താല്ലുവ്
ഉസ് ഡബ്ബെസകോയീ സംശയ ബസ് മുദ്രാന്തയഹീഹൈ
(കവിതകളും കവിതാവുമായി എന്നിയ്ക്കൊരു ബന്ധവുമില്ല. ആ
മട്ടിൽ വള്ളാരും സത്യം ശഹിക്കുമാറാക്കു എന്നതു മാത്രമാണ് എന്നേ
ഉന്നം) എന്നു തുറന്നുപറയുകയുണ്ടായിട്ടുണ്ട്. അതുതന്നെന്നാണ് ഈ
ശാനക്കുതിയുടെ കർത്താവിൻ് പരയാനുള്ളത്. മുഖഭ്യൂരയിൽ അദ്ദേഹം
ഇതെടുത്തുപറയുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഈ കാലാലട്ടത്തിലെ അതിപ്രധാനവും അതിമഹത്തുമായ ഒരു

സന്ദേശമാണ് അഹർമദിയുൽത്തിൻ്റെ സന്ദേശം. ആ സന്ദേശം ജന
ഹൃദയങ്ങളിൽ എത്തതിക്കാൻ പണിപ്പെടുന്നതിൽ അഹർമദികൾക്ക്
പ്രത്യേകമായ ഒരാനന്ദാനുഭൂതിയുണ്ട്. അതോരു സൽകൾമായി
അവർ കരുതുകയും ചെയ്യുന്നു. അത് മുഖ്യമായ ഒരാൾക്കെങ്കിലും
ആ സന്ദേശംതിലടങ്കിയ സത്യം സ്വീകരിക്കാൻ ഭാഗ്യം കിട്ടുക
യാണെങ്കിൽ അത് വന്നിച്ച് ഒരു നേട്ടമായി എഞ്ചിനീയർക്കാണ്.
എന്നിങ്ങനെ അമീർ അലി സാഹിബ് പറയുന്നു. ഇതിൽ വൈക
ല്യങ്ങളും പോരായ്മകളും ചിലതെല്ലാം കണ്ടെക്കാം. എന്നാൽ,
ഈ പ്രയത്നത്തിനു പ്രചോദനം നൽകിയ പാവനഭാവന എത്രയും
ശ്രദ്ധാലൂപനീയം തന്നെ.

മർഹും സിദ്ധീബ് അമീർ അലി സാഹിബ് അഹർമദിയും വലീ
പ്രമാണോട് ബന്ധം പുലർത്തിപ്പോണ ആളായിരുന്നു. രണ്ടാം
വലീപ്രയൈ അദ്ദേഹം നേരിട്ട് കണ്ടിട്ടുണ്ട്. മുന്നാം വലീപ്രയൈമായി
പ്രത്യേക ബന്ധം പുലർത്തിയിരുന്നു. മംഗലാപുരത്തെ കക്കനാ
ടിയിൽനിന്നു ഫോമി യോപ്പി മരുന്നു കൾ അദ്ദേഹം
മുഖ്യമായാണ് വലീപ്രയൈ സാലിസ്(ഹർ) വരുത്താറുണ്ടായിരുന്നത്.
ഒരു തലപ്പംവും അദ്ദേഹത്തിന് അവിടുന്ന് സമാനിച്ചിട്ടുണ്ടായി
രുന്നു. അതിൻ്റെ ഒരു ഭാഗം കീറിയെടുത്ത് കുടുംബത്തിൽ
സുക്ഷിക്കുകയും ബാക്കി അദ്ദേഹത്തിൻ്റെ ഒസ്യത്ത് പ്രകാരം
മുത്തേഹത്തോടൊപ്പം കബറടക്കം ചെയ്യുകയുമാണുണ്ടായത്.
വലീപ്രയൈ റാബിളുമായും അദ്ദേഹം അടുത്തബന്ധംപുലർത്തി.
അമീർഅലി സാഹിബിന്റെ ചരമവാർത്തയിൽനിന്ന് ഒരു അനുശോ
ചന സന്ദേശം വലീപ്രയൈ റാബിഈ അയച്ചിരുന്നതും ഇവിടെ സ്ഥര
ണ്ണിയമാണ്.

കണ്ണൂർ

എൻ. അബ്ദുർരഹീം

30-8-2003

പ്രസാധകക്കുറിപ്പ്

സംസ്ഥാന അഫ്ഫർമറിയും ജമാഅത്തിന്റെ പ്രമുഖ അമീറായിരുന്ന ജനാബ് മർഹും സിദ്ധീവ് അമീറ് അലി സംഹിബിലും പതിനൊല്ല് കവിതകളുടെ സമാഹാരമാണ് ‘ഭാവിയുടെ പുണ്ണിൽ’ എന്ന പേരിൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന ഈ പുസ്തകം. ഈ നേരത്തെ ഇതേ പേരിൽതന്നെ മേഖലയിൽ അഫ്ഫർമറിയും ജമാഅത്ത് പ്രസിദ്ധം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ചില കവിതകൾ കൂടി ഇപ്പോൾ ഈ പുസ്തകത്തിൽ അധികമായി ഉൾപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു.

മർഹും സിദ്ധീവ് അമീറ് അലി സംഹിബിനെ പരിചയപ്പെട്ടുതേരണം കാര്യ മില്ലു. കേരളത്തിലെ മുഴുവൻ അഫ്ഫർമറികളുടേയും അതുരുംവിട്ടിപ്പുറ്റിയ ഒരു മഹാനായിരുന്നു അദ്ദേഹം. കളക്കമറ്റ സഭാവാത്തിന്റെ ഉടമസ്ഥൻ. സ്കേഡ് വാസ്തവ്യങ്ങളുടെ നിരകുടം. ലാളിത്യത്തിന്റെയും വിനയത്തിന്റെയും വിള നിലം. തൃശ്ശിവരുൻ.

അദ്ദേഹം ഒരു കവി കൂടിയായിരുന്നു. നിരവധി കവിതകൾ അദ്ദേഹം രചിച്ചിട്ടുണ്ട്. അവയിൽ മിക്കതും വെളിച്ചുകണ്ണുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. അവ പല സന്ദർഭങ്ങളിലെയി നമ്മുടെ യുവാക്കൾ പാടിവരാറുമുണ്ട്. മുതിർന്നവ രൂടുപോലും ചുണ്ടുകളിൽ അവ തുടിച്ചുനിൽക്കുന്നു എന്നതാണ് വാസ്തവം. ഇന്നമാർന്ന ഇശ്വരുകളിൽ അദ്ദേഹം രചിച്ച ചില കവിതകളാണ് ഇപ്പോൾ ഈ സമാഹാരത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്.

ഈ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നത് മജ്ലിസ് അൻസാറുല്ലാഹ് സംസ്ഥാന സമിതിയാണെങ്കിലും ഇതിന്റെ അച്ചടിച്ചുലവ് വഹിക്കുന്നത് കണ്ണുർ ടൗൺ മജ്ലിസ് അൻസാറുല്ലാഹ് ആണ് എന്ന കാര്യവും ഇവിടെ പ്രസ്താവിച്ചു കൊള്ളണ്ട്. ഇതിന് സമുച്ചിതമായ ഒരു അവതാരിക എഴുതിത്തന്നെ ജനാബ് സിദ്ധീവ് അമീറ് അലി സംഹിബുമായി ആത്മബന്ധം സ്ഥാപിച്ചിട്ടുള്ള ജനാബ് എൻ. അബ്ദുർഹാിം സംഹിബാണ്. ഈ സമാഹാരത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയ കവിതകൾ ആയച്ചുതന്നത് ജനാബ് സിദ്ധീവ് അഷ്റാപ് അലി സാഹിബാണ്. അവർക്കെല്ലാവർക്കും തങ്ങളിവിടെ നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

ഈ പുസ്തകം ഒന്നാമത് പ്രസിദ്ധീകരിച്ച അവസരത്തിൽ സിദ്ധീവ് അമീറ് അലി സംഹിബ് എഴുതിയ കുറിപ്പും ഇതിൽ ചേർത്തിട്ടുണ്ട്. അതിലെഴുതിയതുപോലെ ‘ഈ ശ്രമത്തിന് അല്ലെങ്കിൽ അവബന്ധി അപാരമായ അനുഗ്രഹത്താൽ മഹത്തായ പ്രതികരണം ഉണ്ടാക്കിത്തരുമാറാക്കുട്’ എന്ന തെങ്ങളും ഇവിടെ പോർത്തമിക്കുകയാണ്.

കണ്ണുർ,

1.9.2003

വിഹ്രംകേരം, നാസിം അഞ്ചലാ മജ്ലിസ്

അൻസാറുല്ലാഹ് കേരള

ഉള്ളടക്കം

1.	പ്രാർത്ഥന	9
2.	മുഹമ്മദ്(സ)	10
3.	അഹ്‌മദിയാകുവിൻ	11
4.	സുവിശ്വഷവും മുന്നറയിപ്പും	14
5.	അല്ലാഹു തുണ്ണയ്ക്കെട്ട്	17
6.	ലോകം നശ്വരമാണ്	19
7.	‘ചിന്തിക്കു സോദരാ ശാന്തമായി’	20
8.	ഭാവിയുടെ പുണ്ണിരി	22
9.	ഞങ്ങൾ അടങ്ങുള്ള	24
10.	ഒരു താരാട്ട് പാട്ട്	25
11.	അടുത്തുവരു സോദരാ	27
12.	കീർത്തനം പാടുന്നു ഞാൻ	29
13.	ഭാരതഭൂമിക്കണ്ണിവാദ്യം	32
14.	പ്രാർത്ഥന മാത്രം പരിഹാരം	34

പ്രാർത്ഥന

അല്ലാഹുവേ, നിന്റെ കൃപയെന്നിൽ
നല്ലാണോ വർഷിക്കു തന്പരാനെ
അല്ലാതൊരു ഗതി വേരെയില്ല
ചൊല്ലാനും മറ്റാരും വേരെയില്ല.
എല്ലാമറിയുന്ന നീയോരുത്തൻ
എല്ലാം തരുന്നതും നീയോരുത്തൻ
ചൊല്ലാനനവധിയുണ്ടനിക്ക്
ചൊല്ലാനറിയുന്നില്ലനിക്ക്
ചൊല്ലിയാലെല്ലാ മപുർണ്ണമാകും
ചൊല്ലിയാലോകയും ബാക്കിയാകും
സർവ്വമറിയുന്നാരുത്തനോട്
വിസ്തരിച്ചെന്നിനു ചൊല്ലാണെ ഞാൻ
ചൊല്ലുന്നതല്ലെങ്കിലെന്തിനാണ്
ചൊല്ലാതെത തന്നെയറിയുന്ന നീ
വേണ്ടുന്നതല്ലാം നീ തന്നുകൊണ്ട്
സന്ദർഭമാക്കേണ തന്പരാനെ
അന്ത്യവും എന്നേറ്റു നന്നായ്വരാൻ
എന്നെത്തുണ്ടയ്ക്കേണ തന്പരാനെ.



മുഹമ്മദ് (സ)

സർവ്വപ്രകാശം ജ്യലിക്കുമെൻ നേതാവിൻ
പാവന നാമം മുഹമ്മദല്ലോ.

പരിശുഖരാണ് നബിമാരകലും
ശ്രഷ്ടനവതിൽ മുഹമ്മദല്ലോ.

കഷിണിച്ചു പാതയിൽ വലയുന്ന പാനമന്
തൃണയും തണലും മുഹമ്മദല്ലോ.

ഡിക്കുമിടവുമില്ലാത്താരുന്നത
ഭക്ത വഴികാട്ടി മുഹമ്മദല്ലോ

വാതതമുൽക്കാവിയാ, ദീനിനാധിപതി
മുത്തുറസുലും മുഹമ്മദല്ലോ.

ലയിക്കുന്നു ഞാനി ആത്മീയത്രേജസ്സിൽ
സുര്യനേന്നിക്കു മുഹമ്മദല്ലോ

ഈതാനന്നിയിയാണീയേക പ്രവാചകൻ
അന്നുനന്നും എൻ മുഹമ്മദല്ലോ
എല്ലാമെന്നിക്കു ലഭിക്കുവാൻ കാരണം
അല്ലാഹുവേ, നിൻ മുഹമ്മദല്ലോ
ഹ്രദയമെന്നന്നും ചുംബിക്കാൻ വെന്നുന
വുർആനെ തന്നതും മുഹമ്മദല്ലോ.



* ഹസ്റ്റത്ത് മുഹമ്മദ് മുസ്തഫാ (സ.അ) തിരുമേനിയെ പ്രകീർത്തിച്ചുകൊണ്ട്
വാദ്ധനത മസിഹ് ഹസ്റ്റത്ത് മിസ്സാ അഹമ്മദുൽ വാദിയാനി(അ) രചിച്ച
'വോ പേരുവാ ഫമാര' എന്ന കവിതയുടെ അവലംബം.

അഹം ഭദ്രിയാകുവിൻ!

ഇസ്താമിൽ വംശദാനം ചെയ്യുപ്പേട്ട
ഇസാമസീഹിതാ വന്നു പാരിൽ
ഇസായിൽ മക്ഷർക്കയെച്ചതായ
ഇസാനവിയോ മരിച്ചുപോയി
വാനത്തേക്കെന്തിന് നോക്കീടുന്നു
വാനത്ത് നിന്നാരും വന്നതുണ്ടോ?
ആദം തൊട്ടിനോളമാരുംതന്നെ
മാനത്ത് നിന്നിങ്ക് വന്നതില്ലോ
ആകാശം നോക്കിയ ജുഡർക്കിന്നും
ഇൽയാസ്യും ഇത്സയും വന്നില്ലല്ലോ
ചാണിന് ചാണായി പിന്തുടർന്നു
ചാടോപ്പു ജുതകുഴിയിൽ നിങ്ങൾ
ആ ശപ്തജുതരെ പിന്തുടർന്നാൽ
നാശം ദൈച്ചിട്ടും തീർച്ചതന്നെ
ദുരൻ മുഹമ്മദിൻ ശിഷ്യനായ
മഹറ്റീമസീഹിന്റെ വാദം കേൾപ്പിൻ
'ലാൻ മഹറ്റിള്ളും ഇഹസറ' യെന്ന
നൽ തിരുവാകുവുമോർത്തതു നോക്കിൻ
വിസ്മയം! സുറിയുസ്സുപ്പർമിലോതിന്
'ഇന്ന് മുഹൂ അഹർമദ'നുള്ള സുക്തം
ഇഹമാൻ സുറിയായിലാകും കാലം
സൽമംനുൽ ഫാർസിയെ ഓർത്തിഡേണോ?
അവ്വനാ ഉൽഫാർസിയിൽ നിന്നുതന്നെ
ഇംഗ്നു മരിയം ജനിച്ചുവല്ലോ!
അഹർമദിൻ അൻസാറിലംഗമായി
അഹർമദിയാകുക സോദരാ നീ!

ഓട്ടത്തിൽ മുന്തിയ വാഹനങ്ങൾ
 നേട്ടമായ് കിട്ടിയ ലോകമിന്ന്
 ഒക്കയാതെ തൃജിച്ചുകൊണ്ട്
 കുടുന്ന മഹർജികൻ മാറ്റികം
 ഇക്കാര്യവും പണ്ട് ചൊന്നതാണ്
 ഇക്കാലം ഭംഗിയിൽ പുർത്തിയായി
 ഏക രമദാനിൽ ചൊന്നപടി
 ശഹണങ്ങൾ രണ്ടുമത്താത്തു കൂടി
 സുരൂനും ചുരൂനും സാക്ഷിയായി
 സത്യമഹർജികൻ ലക്ഷ്യമായി
 അത്തിരുവാക്കുവുമൊത്തുവല്ലോ
 കാത്തിന്തി നിൽക്കുന്നതാരെയാണ്?
 മഹർജികൻ ‘ബൈഞ്ഞാത്ത്’ ചെയ്തുകൊണ്ട്
 അഹർമഹർജിയാകുക സോദരം നീ.

ഇരുരേഴ്ചാം നുറ്റാണ്ഡിലാഗമിച്ച
 ഇരസാമസീഹിന്റെ ശബ്ദം കേൾപ്പിൻ
 കുരിരുട്ടാർന്നയീ കാലം തന്ന
 ആ ദിവ്യദുത്തന്റെ സത്യസാക്ഷി
 ലോകമിരുട്ടിലൂറഞ്ഞിട്ടുനോൾ
 ആദിത്യൻ തട്ടിയുണർത്തിടുന്നു
 ഫോറമാം താപാൽ വരണ്ട ഭൂവിൽ
 പാരം ചൊരിയുന്നു കാലവർഷം
 മാറ്റം വരംതയീ ദിവ്യചട്ടം
 മാറ്റുമേം ദേവവമധ്യമകാലം?
 അസ്യത അജ്ഞത്ത നീക്കീടുവാൻ
 ശാന്തിയാൽ പാരിന്നു ശോദചാർത്തംൻ
 നീതി സത്യങ്ങൾ നിരണ്ടാഴുകും
 നുതന ലോകം പട്ടുത്തുയർത്താൻ
 ഇസ്ലാംമതത്തിന് രക്ഷ നൽകാൻ
 ഇരസാമസീഹിതാ ദാനുപാരിൽ

വൊദിയാൻ ദേശത്തുയർന്ന ശമ്പും
 ഭൂതലമാക്കപ്പറന്നുപോയി
 ആഫ്രിക്കൻ ജാതികൾ കുടമായി
 കുമ്ഹരോട് യാത്ര പറച്ചിലായി
 അഹമ്മദിൻ ശിഷ്യരായ് മാറിടുന്നു
 ‘അഹ്മദരാഹ്മ യുറോപ്പ്’ മെല്ലിയായി
 ഇസ്ലാംമതമാകും സുരൂനിതാ
 പശ്ചിമദിക്കിലുഡിക്കലോയി
 സുരൂൻ പടിഞ്ഞാറുഡിച്ചീടുന
 കാരുവുമത്തുതമല്ലാതായി
 ലക്ഷ്യങ്ങളാക്കയും പുർത്തിയായി
 ലക്ഷ്യമല്ലാം പുലർന്നുപോയി
 കാഹാളമുതിയ കാലമായി
 അഹമ്മദിയാകുക സോദര നീ!



സുവിശ്വാസവും ചുന്നരിയിപ്പും

എന്തിന് മുടിപ്പുതച്ചു കിടക്കുന്നു?
വന്നല്ലോ സുരൂൻ തലക്കുമീതെ.

കണ്ണുമടച്ചു കിടന്നുകൊണ്ടിപ്പോഴും
എങ്ങുമിരുട്ടാണൊന്നോ ഭാവം?
കാതുകൾ കൈകൊണ്ട് പൊത്തിയടച്ചിട്ട്
വാദ്യഹോലാഷങ്ങളുടീടാമോ?

‘യുദ്ധേരിയുൽ അംം മിന്നുമാ’... ദയനുള്ള
വേദവാക്യത്തിൽ പറഞ്ഞപോലെ
“അൽപ്പസന്തതിമിമാ തളളു”
എന്ന വചനപ്പേരുള്ളപോലെ
ആണഭക്തായിരു ചെന്നതിൽ പിന്നുയായ്
വന്നതാണല്ലോയീ സുപ്രഭാതം
ഒട്ടി വന്നിട്ടുക മാനുഷം ധ്യതിയിൽ
മാടിവിജിക്കുന്നു ദൈവദുതൻ

“അസ്സംബിവുനൽ അപ്പുലുനെ”നുള്ള
മുൻ ‘സഫി’ലുജ്ജാരിൽ ചേർന്നുകൊണ്ട്
വാരിയെടുക്കുക നിങ്ങൾത്തിന് മുത്തുകൾ
എരെസ്സുമയം കളഞ്ഞീടാതെ.
പിന്ന ലഭിക്കില്ലീ ദുർബദ്ധ സന്ദർഭം
കുന്നോളം പൊന്നുകൾ നൽകിയാലും

മാനവലോക്കെത്ത വാനത്തുയർത്തുവാൻ
മാനത്ത് നിന്നിങ്ങിരിക്കിയെംബു
പാശം പിടിച്ചുങ്കു മെല്ലപോട്ടുയരാതെ
വാണി പിടിക്കുന്ന മർത്ത്യുലോകം
പണ്ണെ മരിച്ചുരു ഇഷ്യസാനബിയിന്
കൊണ്ടലിൽ നിന്നിങ്ങിരിങ്ങണംപോൽ!

കുറിശുകൾ തല്ലിത്തകർത്തുകൊണ്ടാ ദുതൻ
പാരിടമൊക്കെയും ചുറ്റണംപോൽ!
പനിയെ കൊല്ലാനായി നാട്ടും നഗരവും
ദണ്ഡുമായാ നബി തെണ്ടണംപോൽ!
പൊന്നും പണവും കൊടുത്തിട്ടിവരെയീ
മനിലെ മനരായ് മാറ്റണംപോൽ!
തങ്ങൾ വിചാരിച്ച രീതിയിൽ ദുതമാൻ
വന്നില്ലയെന്നുള്ള കാരണത്താൽ
തള്ളിപ്പുരണ്ടിവർ ഉറ്റും നടപ്പിവർ
കൊല്ലാൻ തുനിത്തിവർ പണങ്ക് പണങ്ങും
ലേശം വിനയമീ മാനുഷൻ കാട്ടുകിൽ
എത്തിടാമേഴാം വാനത്തിൽ സ്വന്നം
എന്തിന് നാലാമാകാശത്തിൽ നിന്നിങ്ക്
ഉന്തിയിരക്കേണം മറ്റാരാളെ
താലോലം ചെയ്യുന്ന മാതൃകരങ്ങളെ
തല്ലിപ്പുണ്ണിക്കുന്ന ദുഷ്ടജനം!
പീയുഷം നൽകിയ പാത്രമുടച്ചിട്ട്
പാശാണം കെഞ്ചുന്ന ബുദ്ധിഹീനർ!
കാലത്തിന് കാഹളം കേൾക്കാത്ത മട്ടിലായ്
കാലം കഴിക്കുന്ന മാലോക്കരെ,
ദുമികുലുകവും വെള്ളപ്പോക്കങ്ങളും
ദീമയുഖങ്ങളും വന്നുവല്ലോ.
അല്ലാഹു ദുതനെ ലോകത്തയക്കാതെ
വല്ലാതിരക്കുമോ ശ്രിക്ഷയേരെ?
കുറയും പഞ്ചാബും ബംഗാളും പോരെക്കിൽ
എറ്റും ഭയക്കരമാണ് ഭാവി
ആധികൾ, വ്യാധികൾ, ആപൽമരണങ്ങൾ
വീട് വീടാന്തരം വന്നുകൊള്ളും
കൊല്ലും കൊലയും മറ്റൊരു വിനകളും
എല്ലാം വരുന്നുണ്ട് മെല്ലു, മെല്ലു.
നാടുകൾ തമ്മിലും ജാതികൾ തമ്മിലും

കുട്ടം കലഹങ്ങൾ കുടക്കുടെ
 ശ്രേഷ്ഠന്മാരുടെ ഭീകരവാർത്തകൾ
 കേടുകേട്ടങ്ങൾ തരിച്ചുപോകും.
 പൊതുക്കരയിക്കും ദീനമാം ദൃശ്യങ്ങൾ-
 കണ്ണു കണ്ണങ്ങൾ പകച്ചുപോകും.
 നൂറ് നൂറായിരമാപത്ത് വേരേയും
 എരെയുണ്ടങ്ങോട്ടു മേലെ, മേലേ.
 നാള് നാളെന്നല്ല നാഴിക തന്നില്ലും
 നാശങ്ങളുണ്ടനി നീഞ്ഞ നീഞ്ഞ
 ലുത്തിന്റെ കാലവും നൂഹിന്റെ കാലവും
 എത്തിട്ടും മേലില്ലും വേരേയേരെ
 ഉള്ളം നടച്ചവർ, എറുമുയർന്നവർ
 പറ്റ പതിഞ്ഞിട്ടും മുട്ടുകുത്തും
 എന്താണ് ലോകത്ത് വന്നിടാൻ പോകുന്ന-
 തന്നെ ജനങ്ങൾ പറഞ്ഞുപോകും
 കാതുകളുള്ളവർ കേൾക്കെട്ട് നനായി-
 വാദിയാനിൽ നിന്നുയർന്ന നാദം
 തുങ്ങിക്കിടക്കുമീയാപത്തക്കറുവാൻ
 ഒന്നാ വച്ചിയുള്ളു കേൾക്കു, കേൾക്കു.
 കുറ്റങ്ങളേറ്റ് പറഞ്ഞുകൊണ്ടല്ലാറും
 തെറ്റ് തിരുത്തണം വേഗം, വേഗം.
 മഹർജി മസീഹായി വാദിയാനിൽ വന്ന
 ദുതരിലെല്ലാരും വിശസിച്ചു
 മഞ്ഞിനേരൽ മുട്ടുകൾ കുത്തിയിഴിഞ്ഞിട്ടും
 ചെന്നങ്ങൾ ബൈജാത്ത് ചെയ്തീടണം
 മുതൽ മുഹമ്മദ് തന്റെ മഹർജിക്കായ്
 എത്തിക്കാനേല്ലപിച്ചു തന്ന സലാം.
 ഒട്ടും മുടങ്ങാതെയെത്തിക്കു വാദിയാനിൽ
 ഒറ്റക്കും കുട്ടായുമേറ്റ മേറ്റം.



അല്ലാഹറു തുണക്കട്ട

പണ്ണെ മരിച്ചുപോയ് ഇളസാനബിയൈന സത്യം ശ്രദ്ധിക്കാതെ-
 നിങ്ങൾ
 കൊണ്ടല്ലോ നോക്കിക്കൊണ്ടീസായെകാതെനി കാലംകഴിക്കല്ലോ!
 മാനവും നോക്കിക്കൊണ്ടീസായെ കാത്തു കഴുത്തുകഴില്ലോ-
 എനിയും
 മാനം വിഭ്രതിൽ ഭൂമിയിൽ നോക്കുവാൻ നേരമിങ്ങായില്ലോ?
 വല്ലാഹി, വല്ലാഹി വാനത്തിൽ നിന്നൊന്നി ഇളസായിരാങ്ങാല്ലോ-
 അതിനാൽ
 വല്ലാതെ കാത്തിനി കഷ്ടിണിച്ചു നാണിച്ചു വേദത്തിലാകൊല്ലോ
 നൃഥാണഡിന്ദിന്ത്യം കുറിക്കുന്ന ഘട്ടവുമെത്തിക്കഴിഞ്ഞല്ലോ-
 എനിയും
 നൃഥാണഡിന്ദിന്ത്യം വന മസീഹിന്റെ ശബ്ദം ശ്രവിച്ചില്ലോ?
 ഇരേഴം നൃഥാണഡിൽ വാദിയാനിൽവന മഹർജീമസീഹിനു
 വേണ്ടി
 സുരൂനും ചട്ടനുമേക, ‘റമദാനിൽ’ സാക്ഷിപറഞ്ഞില്ലോ?
 കാലവും ദേശവും ലക്ഷണമൊക്കെയുമൊത്തതും പോരെനോ
 എന്ത്
 നാമവും ഖുർആനിൽ ചൊന്നപോലപ്പെട്ടതുനായതും പോരെനോ?
 മുസാംകൊരിസാമസീഹായി വന്നതലക്കാരമാണെങ്കിൽ
 പിന്ന മുഹമ്മദിനപ്പെട്ടുമാവിധിയം വന്നതും ഭൂഷണം തന്നെയല്ലോ?
 മുത്തുനബിയുടെ വാക്കുകളാക്കെയുമൊത്തുകഴിഞ്ഞല്ലോ
 എനിയും മത്ത പിടിച്ചൊരു മട്ടിലായെന്നിനു ചുറ്റിത്തിരിയുന്നു?
 ചുറുമിരുന്നൊരു ഭക്ഷണത്തളികയിൽ കൈനീട്ടിട്ടുംപോലെ-
 നിങ്ങളെ മറ്റ് ജനതകളാനിച്ചു ചേർന്നിതം നുള്ളിപ്പിക്കുന്നു!
 ലോകത്തിലാണെന അങ്ങോളമിങ്ങോളം സമുദ്ദം വല്ലാതെ-
 ഇന്നു മുകമായി മർദ്ദനമേറ്റുകൊണ്ടിരു വിഞ്ഞിക്കരയുന്നു!

ജുതർക്കു പണ്ട് മസീഹിന്റെ കാലം ഫലസ്തീനിലുണ്ടായ-
ഗിക്ഷ ജുതർ മുവേന രൂചിക്കുന്നു നിങ്ങളിനൊട്ടും കുറയാതെ.
എന്നിട്ടും നിങ്ങൾക്കു മോചകനംരുമെ വന്നില്ലെയെന്നാണോ-
നിങ്ങൾ ഇന്നും പരഞ്ഞുനടക്കുന്നത്രെയോ! അങ്ങിങ്ങു നോക്കാതെ
തക്കസമയത്തു വന്നു മസീഹൻ സത്യമിതായെങ്ങും- നല്ല
ഉറക്കിലൂറക്കെ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു പിരിയുന്നിതാ ഞങ്ങൾ
കേൾക്കയോ കേൾക്കാതിരിക്കയോ വേണ്ടത് ചിന്തച്ഛുചെയ്തോളും-
ഇനിയും നംബുകൾ നീട്ടിക്കളിയാതെ വേണ്ടതുവേഗത്തിൽ

ചെയ്തോളു

അഹമദിൻ പുകാവനത്തിക്കർന്നിനിതാ പുകാറ്റിക്കുന്നു-

അതിനാൽ

മുഹമ്മദിൻ ദീനിന്റെ സഹരഭ്യം ഭൂവികലെങ്ങും പരക്കുന്നു
പാവനദീനിന് സേവനം ചെയ്യപതിനാശഹമ്മുണ്ടക്കിൽ-നിങ്ങൾ
ഈ വന ദിവ്യന്റെ സംഘാതനിൽ ചേരുവാൻ മുന്നോട്ടു വന്നോളും
സന്ദേശമെത്തിക്കയെന്നുള്ള കർത്തവ്യം ഞങ്ങളേം ചെയ്യേണ്ടും

നിങ്ങളെല്ല

സന്ദേശം വിട്ടുടൻ സത്യം ശ്രദ്ധിക്കുവാൻ അല്ലാഹ് തുണക്കേണ്ടും



ലോകം നശ്യരച്ചാണ്*

ഒരു നബ്ലൈന്റായാലും മരണം മുമ്പാകെ വന്നെത്തും
വിരുതൊന്നും തന്നെ നടക്കില്ലാണോ ആ നേരത്ത്

നശവദമായ ഈ ലോകം ശാശ്വതമല്ലാണോ
വിദ്രോഹം വണിയിതമാണ് നിശ്ചിത നേരത്ത്

സുസ്ഥിരനായിട്ടുംചു നിൽക്കു നീ മാനുഷാ
കഷ്ടവും ദ്യുപവും ഒക്കെ വന്നെത്തും നേരത്ത്

നിറവേറ്റാനെല്ലാം കഴിവുള്ളജ്ഞാനം സർവ്വേശൻ
നേരംശുമെന്തിന് വിഷമം തോന്നുന്ന നേരത്ത്
ദൈവത്തിനൊന്ത് നിൻ ആവശ്യങ്ങൾ വലുതാണോ?
അവനോട് ചോദിക്കു എന്തും വേണ്ടുന്ന നേരത്ത്

ഉടയോനെ മാത്രം വണങ്ങു മറ്റുള്ള രൂപങ്ങൾ
ഉച്ചു കളയു മനസ്സിൽ വന്നെത്തും നേരത്ത്
വെറുകകുക തിന്മയെ നന്ന ചെയ്യുകയെന്നൊന്നും
ഒരുങ്ങു നീ പോകാൻ യമരാട്ടത്തുന്ന നേരത്ത്
വജ്രത്തിനൊന്ത് ശിലാതുണ്ടിന്തീ വിലയാണോ?
വ്യാജം ജയിക്കുമോ സത്യം വന്നെത്തും നേരത്ത്.



* ഈ ഫാസിൽത്ത് അഹർമദ്(അ)ന്റെ ‘ഇക്കന്ന ഇക്കണ്ണിൻ പേശ്ചോഹ’ എന്ന
ഉറുദു കവിതയുടെ പത്രഭാഷയാണ്.

'ചിന്തിക്കു സോദരാ! ശാന്തമായി'

ഒന്നോട് വനിട്ടു സോദരാ! സാമോദം
സന്ദേഹമെല്ലാമകറ്റിക്കൊണ്ട്
സന്താപമെന്തിന് സന്തോഷവേളയിൽ!
ചിന്തിക്കു സോദരാ! ശാന്തമായി.
ശാപമല്ലേം നുബുദ്ധത്ത് സോദരാ!
താപവും കോപവും കാട്ടിടുവാൻ!
വനിച്ചനുശ്രദ്ധമല്ലോ നുബുദ്ധത്ത്
വെദ്യുന്നതെന്തിന് ചൊല്ലിടാമോ?
ഭാരിച്ചനുശ്രദ്ധം നഷ്ടപ്പെടുകയോ
ശ്രേഷ്ഠതക്കുള്ള നിൻ മാനദണ്ഡം!
വർഗ്ഗയാരം്ഭിന് മേമയെന്താണഹോ!
മച്ചി മരത്തിന്റെ മെച്ചമെന്ത്!
'വാതമുതൽ അനീയര' മുതൽ നബിയുടെ
ഉത്തമ ജനതയാം പുകാവനം
പുഷ്പവും കായ്കളും ചെറുമെയില്ലാതെ
ശുഷ്കിച്ചു വാടിക്കരിഞ്ഞുവെന്നോ!
ഇസ്ലാമതമാകും വൻ ആഴി താനുമേ
നിശ്ചേഷം വർഖവരണ്ടുവെന്നോ!
വിശാസമിവിധിം ഭൂഷണമല്ലേം
മോഹമാണത്തരം വീക്ഷണങ്ങൾ
വാനവും നോക്കി നീ അനൃതിൽ വന്നൊരു
ദുതനെ കാക്കുകയാണോ? കഷ്ടം!
സ്വന്തം ജനതയിൽ നിന്നൊരു ദുതന്
വന്നിടാനെന്തുണ്ട് പന്തികേക്ക്?

‘ദജാല്യു’ ‘കഭാബ്യ’മെല്ലം നിനക്കാവാം!
 വേണ്ടാത്തവർ ദൈവദുതരാണോ?
 മുതൽ മുഹമ്മദിൻ ‘ഹാളിൽ കാസർ’
 വർണ്ണല്ലാരികല്ലും തീർച്ചയന്ന
 നൽപ്പലം നാല്യ* മീ ‘വൈവുൽ-ഉമം’ തന്നെ
 നൽകുമെക്കാലവുമോർത്തു കൊൾക്ക
 ‘അബ്ബത്രാ’കില്ലാ മുഹമ്മദ് മുസ്തപ്പഹാ
 വാസ്തവമാണിൽ കേട്ടുകൊൾക്ക
 മുഹമ്മദിൻ ആത്മീയ വന്നെസുതനായിരാ
 അഹറ്മദുൽ-വാഡിയാൻ വന്നു പാരിൽ
 ആ ശിഷ്യദുതന്റെ ശബ്ദം ശ്രവിക്കാതെ
 നഷ്ടത്തിലാകല്ല സോദരാ! നീ
 മുനോട്ടു വന്നിട്ടു സോദരാ! സാമേദം
 സന്ദേഹമെല്ലാമകറ്റിക്കൊണ്ട്.



* നൽപ്പലം നാല്യ- നബി, സിദ്ധിവീപ്, ശഹീദ്, സാലിഹ്

ഭാവിയുടെ പുണ്ണിൾ

പതിനാലാം നൃറാണിതാ തീരാൻപോകുന്നു
 പുതിയൊരു ലോകമിതാ രൂപംകൊള്ളുന്നു
 വാനിൽ നിന്നിനി ഇംസ വർഷ
 വാളുമെടുത്തൊരു മഹർജി വർഷ
 അശക്കിനിയൊരു മാർഗ്ഗവുമില്ല
 ആകാശം നോക്കി നോക്കി നിങ്ങൾ തളരുന്നു
 ആകാശം ലക്ഷ്യമാക്കി ഞങ്ങളുയരുന്നു
 ഞങ്ങളെ നോക്കി നിങ്ങൾ ചിതിച്ചു
 നിങ്ങളെ നോക്കി ഞങ്ങൾ കരണ്ടു
 അങ്ങനെ ഭൂമി ചേരിപ്പിരിണ്ടു
 ഭൂമിയോ നിങ്ങൾക്കിന് ചുറ്റും ചുരുങ്ങുന്നു
 ഭൂമിയിൽ നാലുപാടും ഞങ്ങൾ പെരുകുന്നു
 നേട്ടം കണ്ണതിൽ നോട്ടംവന്നു
 നാട്ടിൽ പലതിൽ വാട്ടംവീണു
 കോട്ടക്കുള്ളിൽ ചാട്ടംവന്നു
 മനനം ഞങ്ങൾക്കെതിരിൽ ‘നംറുദാ’കുന്നു
 എന്നും തീയും കാട്ടി ഞങ്ങളെ വെല്ലുന്നു
 തീ കണ്ണാലും പേടിവരില്ല
 തീയിൽ ഞങ്ങൾ വേവുകയില്ല
 തീകളിയാലേ ചാവുകയില്ല
 ഇംഗ്രാഹീമേരിയുണ്ട് ഞങ്ങളിലിന്
 ഉലകമീ സത്യത്തെയും കാണാൻ പോകുന്നു!
 ‘കുനീബർദൻ’ എന്നാരു ശബ്ദം
 കേൾക്കും ഞങ്ങൾ നിസ്സനേഹം
 കാണും അത്ഭൂതമിനിയും ലോകം

അഹർമദിൻ ‘അൻസാ’റിതാ സഹപ്പായി നിൽക്കുന്നു
 നേതാവിനാജങ്ങക്കൊത്ത് മുന്നോട്ടേരുന്നു
 വലീപയുണ്ട് തൈദശിക്കിന്
 നായകനാരം നിങ്ങൾക്കിന്?
 സോദരം വേഗം ചിന്തിക്കൊന്ന്
 ഇസ്ലാമിൻ കൊടിയേന്തീ തൈദശി നീങ്ങുന്നു
 ഇസ്ലാമിൻ പൊന്നുഷ്ണിഞ്ഞത്താൻ പോകുന്നു
 ലോകത്താകെ തൈദശി പരക്കും
 ലോകം പിന്ന തൈദശി നോക്കും
 ലോകത്തില്ലാമുയർന്നു നിൽക്കും
 ഭാവിയോ തൈദശി നോക്കി പുണ്ണിരിതുകുന്നു
 പതിനഞ്ചം നൂറ്റാണ്ടിതാ സ്വാഗതമേകുന്നു
 സോദരം, നീയും വന്നോ വേഗം
 അണിയിൽ വന്ന് നിരന്നോ വേഗം
 താമസം പിന്ന വരുത്തും വേദം
 പതിനാലാം നൂറ്റാണ്ടിതാ തീരാൻ പോകുന്നു
 പുതിയൊരു ലോകമിതാ രൂപംകൊള്ളുന്നു!



തെങ്ങൾ അടങ്ങുല്ല

മുത്ത് മുഹമ്മദിൻ യോദ്ധാക്കളാണിന്—

അഹമ്മദിൻ ശിഷ്യനാർ അതിനാൽ
ഉദ്ദീഷ്ടലക്ഷ്യത്തിലെത്താതെ തെങ്ങൾ പിന്നോട്ട് മാറുല്ലാ
മഹർജി മസീഹിന്റെ സന്ദേശം തെങ്ങൾ—

വഴിച്ച വരുത്താതെ നല്ല

മികവായ രീതിയിൽ എത്തിച്ചിട്ടുന്നതിൽ—

കഷിണിച്ചു പോകുല്ലാ

ലോകത്തിലോകയും സത്യവും നീതിയും—

നട്ടുവളർത്താതെ തെങ്ങൾ

പാകത്തിൽ തെല്ലിട വിശ്രമം കൊളളാനായി—

ആശിച്ചു പോകുല്ലാ

കർത്തവ്യപാലനവേളയിലെന്ത്—

കഷ്ടം ഭവിച്ചാലും തെങ്ങൾ

കർത്തവ്യ പാതയിൽ നിന്നൊരടിപോലും

പിന്നോട്ട് നീങ്ങുല്ലാ

‘ശിഖർബാബി താലിബ്’ കണ്ണടക്കാഞ്ഞാനും—

തെട്ടിതെത്തിക്കുല്ലാ തെങ്ങൾ

ശുഹദാക്കൾ കാട്ടിയ മാർഗ്ഗങ്ങൾ വിഭ്രാന്തും—

പിന്തിരിഞ്ഞതാടുല്ലാ

ശക്തനായല്ലാഹു തെങ്ങൾക്ക് പിന്നിൽ—

താങ്ങായി നിൽക്കുന്നോൾ പിന്ന

ഭുദ്രാവും ഹൈസലവും കൊല്ലാൻ തുന്നിഞ്ഞതാലും—

തെങ്ങൾ നശിക്കുല്ലാ

ലോകേകക ശക്തികൾ നന്നിച്ചുചേർന്നു—

തല്ലിത്തകർത്താലും തെങ്ങൾ

ലോകേകകനാമാൻ കൊച്ചുജമാങ്ങത്ത്, തെല്ലും തകരുല്ലാ

പാകപ്പെംഖാനവും മക മദ്ദീനയും—

പോരല്ലോ തെങ്ങൾക്ക് കേൾക്കു

ലോകം മുഴുവനും മാറ്റം വരുത്താതെ തെങ്ങളാണുല്ലാ.



രൂ താരാട്ട് പട്ട

ദ്വാമനക്കുണ്ടയുറങ്ങു നല്ല
കോമളക്കുണ്ടയുറങ്ങു
തൊട്ടിലിലാട്ടിയുറക്കാം നിന്നെ
പാട്ടുകൾ പാടിയുറക്കാം
പാകത്തിൽ പെട്ടുനുറങ്ങി അതി
വേഗമുണ്ടാരുമുണ്ടി
കുർക്കം വലിക്കുമീലോകം കണ്ട്
ചീർക്കായ്ക നിന്നേയുറക്കം
അഹമ്മദിയാണാനബോധം നിന്നേ
അകമേധിതിക്കണം നിത്യം

ഓമനപ്പുവേയുറങ്ങു നല്ല
കോമളപ്പുവേയുറങ്ങു
പെട്ടുനുറങ്ങേൻ്റെ മുണ്ട നേരം
ടട്ടും കളയല്ല സത്തത
ഭാരിച്ച ജോലിയുണ്ടാർക്കു അതി
ദുരം ശമിക്കണം നോക്കു
മഹ്മീമസീഹിന്റെ ശബ്ദം എങ്ങും
ഭൂവിൽ മുഴക്കണം തകം
കാട്ടും മലയും കടന്ന് ഓരോ
ദിക്കില്ലുമെത്തണം പൊന്ന്
വൃഥാന്തനും കയ്യിലെടുത്ത് വേഗം
യുരോപ്പിലെത്തണം മുതൽ
തൗപീറിൻ ശാന്മുഹക്കെ പീകം
പാടിപ്പുരത്തു പരക്കെ
മുഹമ്മദിൻ നിന്തുല്ല നാമത്തിന്റെ
മഹിമ വളർത്തു, കുസുമം

അവിയുടെ പ്രഖ്യാതി

ഓമനപ്പുവേയുറങ്ങു നല്ല
താമരപ്പുവേയുറങ്ങു
വേഗമുറങ്ങണം പൊന്ന അതി
വേഗമുണ്ടാണം കണ്ണ
വേരെ ശിശുകളെപ്പോലെ യുണ്ണി
എരെയുറങ്ങുവാൻ മെല
കുറിശിന്ത്യേ മെലധികാരം കുട്ടി
തരിശായി മാറ്റണം വേഗം
സുകരതാ*തെതയകറ്റു ബാലൻ
സുരൂഗതിയൊന്നു മാറ്റു
പാശ്വാത്യുരേരെ ഭരിച്ചു എനി
പാരിടമുണ്ണി ഭരിക്കു
ലോകത്തിലൊക്കെയുമെറ്റും കുട്ടി
ആകെവരുത്തണം മാറ്റം
ഭൂമി പണിയണം വേരെയുണ്ണി
ആകാശവുമൊന്നു വേരെ
ഓമനക്കുണ്ണെതയുറങ്ങു നല്ല
കോമളക്കുണ്ണെതയുറങ്ങു.



* ലജ്ജാകരങ്ങളായ ചെയ്തികൾ

അടുത്ത് വരു സോദരാ

ദൂര നിൽക്കുന്നതെന്തിനാണ് സോദരാ ഭയന്?
 നേരെ വന്ന് നോക്കീടുക സംശയം വിച്ചൊന്ന്
 ദുരന്നിനോരു തീരുമാനം ചെയ്കയാണോ നീതി?
 നേരിൽ വന്ന് കണ്ടിട്ടുന്നതിലെന്നാണ് ഭീതി?
 മഹർജിയാണെന്നുള്ളതാണ് അപർമദിന്റെ വാദം
 മുഹമ്മദിൻ തിരുവചനമാണതിനാധാരം
 മഹർജി വന്നിടേണ്ടുനാ കാലവുമിതല്ലോ?
 മുഹമ്മദിൻ വചനവും പുലർന്നിടേണ്ടതല്ലോ?
 വാളുമേന്തി വന്നിട്ടുനോരു മഹർജിയെ കാത്തൊന്നും
 നാളുകൾ കളയാതിരിക്കു സോദരാ നീയിന്നും
 ആറുമിനേതിരായി നിന്റെ വാളിനെന്തുണ്ടുക്കു?
 ഏറ്റവും അപഹാസ്യമാമീ ചിന്ത നീ മതിയാക്കു
 മഹർജിയും ഇത്സാമസീഹും ഏക വ്യക്തിയാണ്
 മഹർജി വന്നിടേണ്ടതോ ഈ ഭൂമിയിൽനിന്നാണ്
 ഇബ്നു മരിയം വന്നിടേണ്ടത് മഹർജിയായിട്ടല്ലോ?
 ഇബ്നു മാജ, നോക്കിയാലത് വ്യക്തമാകുന്നില്ലോ?
 ലക്ഷണാത്തിലാണ് വേണ്ടത് പേരിലല്ല നോട്ടം
 വീക്ഷണാത്തിൽ വന്നിട്ടേ നേരിയോരു മാറ്റം
 വാനിൽ നിന്നിരഞ്ഞിട്ടുന്നതിലെബാന്നുമില്ല വീരും
 ആരയച്ചുയെന്നതാണ് കാതലായ കാര്യം
 അംഖരത്തിൽ നിന്നൊരാളും വന്നിടാനുമില്ല
 തന്പരാന്യചൂരാളെ തളളലേം ശരിയല്ല
 ഭൂതിപക്ഷം തളളിയെന്ന കാരണം കൊണ്ടാനും

പാരിലോരു കാരുവും തൃജികലിപ്പേയെന്നും
 പണ്ട് പണ്ഡും ദൈവദുർത്തർ വന്നകാലമെല്ലാം
 കണ്ഠത്തെല്ല ഭൂരിപക്ഷം വിചുകന്നതെല്ലാം
 ചീതയും പരിഹാസ്യവാക്കും കൊള്ളിവാക്കുമൊക്കെ
 പുതതന്നെല്ല മുഖ്യമിന്നീങ്ങൾ കേടുതാൻിതൊക്കെ
 മർദ്ദനങ്ങൾക്കാണ്ട് നിങ്ങൾക്കെന്തെന്ത് കിട്ടി നേട്ടം
 വർദ്ധനവെല്ലാതെയുണ്ടോ ഞങ്ങളിലോരു കോട്ടം?
 മുൻനിലക്കൊരു മാറ്റമെല്ലാം സോദരാവരുത്തു
 മുൻവിധിക്കുടാതെ നീംയാരുശോധന നടത്തു
 നേരെ നീംയാരു ശോധന നടത്തിട്ടുകിൽ വേഗം
 നേരേളുപ്പം കണ്ടിട്ടുമതിലിപ്പു വേരെ വിശ്വാസം
 അരച്ചറച്ചു നിന്നിടല്ല പിന്നെയും പിന്നോട്ട്
 ഏരെ ദുരമുണ്ടനിയും പോകുവാൻ മുന്നോട്ട്
 ലോകമാകയും നമുക്കിസ്സാമിനെപ്പറത്താം
 ലോകത്തിൽ നിന്നൊക്കെയും ശിർക്കിനെത്തുരത്താം.



കിർത്തനം പാടുന്നു താൻ

ഉള്ളിന്റെ ഉള്ളിലങ്ങുള്ളാരു കാരുവും
എല്ലാമറിയുന്ന ജീവനംമാ
ദുഃപിതനായഞ്ചേ അർത്ഥമന നിന്മമുന്പിൽ
വെക്കുവാൻ പാടവമില്ലെനിക്ക്
പൊട്ടിന്റെ ഭാഷയിൽ എൻ്റെമെഴി കേടുനീ
പൊട്ടിച്ചിരിച്ചാലും താൻ ജയിച്ചു
തപ്പിത്തടണ്ണു മുടന്നു നടന്നിതു
കോപ്പാനുമില്ലാതെ താൻ വരുന്നു
കുറ്റം നിരഞ്ഞാരെന്തെ ജീവിതമല്ലാതെ
മറ്റാനുമില്ലപ്പോ കാഴ്ചവെക്കാൻ
പാവങ്ങളേറി വൻകുന്നോളമായാലും
കേവലമാശ വെടിഞ്ഞിടാതെ
വന്നോടു താൻ എന്റെ ഭാസംഗ്രഹി പാപങ്ങൾ
ഒന്നുംകണക്കിലെടുത്തിടാതെ
എല്ലാം പൊരുത്തുകൊടുക്കുമെന്നുള്ള നിൻ
നല്ല മധുരവചനമെന്നിൽ
ആശയും ആവേശവും നൽക കാരണം
ലേശം മടിച്ചങ്ങൾ നിന്നിടാതെ
കൊട്ടയും പേരി നടന്നിതാ നിന്നുടെ
മുറ്റത്ത് വന്നു കരഞ്ഞിടുന്നു
കൊട്ടാരമുറ്റത്ത് വന്നയൈ ദിക്ഷുകൾ
കിട്ടാതെ പോകില്ല നിശ്ചയം താൻ
വാതിൽ തുറന്നൊന്നി ഭാസം നോക്കണം
വേദനതെല്ലാനുമർന്നുകിടാൻ

ഓവിയുടെ പുണ്യിൾ

വേദനിക്കുന്ന നിൻ ദാസനോടെത്തയും
 വേദം നിനക്കുണ്ട് ഞാനറിയും
 അച്ചന്ന് മകളേഠുള്ള കുരൈനെന്ന്
 അച്ചന്നായുള്ളാരെനിക്കരിയാം
 തെറ്റുകൾ ചെയ്തതെന്തു കുട്ടികൾ പിന്നെയും
 ചുറ്റില്ലും വനങ്ങൾ നിന്നിട്ടുണ്ടോൾ
 കെട്ടിപ്പിടിച്ചു പുണ്യരുന്നവരെ ഞാൻ
 കുറ്റങ്ങളെല്ലാം കഷമിച്ചുകൊണ്ട്
 അച്ചന്നെയോർക്കുന്ന രീതിയിൽ നിന്നെയും
 ഓർക്കാൻ പറഞ്ഞത്തും വ്യർത്ഥമാണോ?
 നടന്നുവരുന്ന നിൻ ദാസനെയെൽക്കുവാൻ
 ഓടിവരുന്ന നിൻ മുൻപതിവ്
 മറക്കുമോ അല്ല, നീ വേണ്ടന്നുവെക്കുമോ
 തുറന്നു പറയണം ജീവനംമാം
 അങ്ങനെയെക്കില്ലും നിൻ ധനി ഞാനെന്നും
 എങ്ങനെയെക്കില്ലും കെട്ടിടട്ട
 ആനന്ദവും നവജീവനും നൽകുവാൻ
 ആ നല്ല നാശ യതിയെനിക്ക്
 മിശ്രപത്ര ദൃഢരയകനു നീ നിൽക്കുകിൽ
 സ്വർഗ്ഗത്തിലുണ്ടോ സുഖംനുഭൂതി
 നേരെ ചിരിച്ചു നീ ഭാഷണം ചെയ്യുകിൽ
 നരകത്തിലെന്തുണ്ട് വേവലാതി?
 പൊന്തില്ലും സത്തില്ലും സ്ഥാനമാനത്തില്ലും
 ഓനില്ലുമല്ലലോ എന്തേ നോട്ടം
 നിന്നെന്ന ലഭിക്കണം നിന്നിൽ ലയിക്കണം
 എന്നത് മാത്രമാണെന്തേ നോട്ടം
 നിന്നുടെ തൃപ്തിയും പ്രീതിയും നേടുവാൻ
 എന്നെന്ന നീയെണ്ണു തുണക്കുമെങ്കിൽ
 യാതനെയെന്തനാനിയാതെതാരത്തുത
 നൃതന സ്വഷ്ടിയായ മാറിട്ടും ഞാൻ
 വാസല്പ്പമുറുന്ന നിന്നുടെ കണ്ണമുന്ന

അത്രപമാനിങ്ങാംട് നീട്ടുമെകിൽ
 കഷ്ടവും ദുഃഖവും എത്രയും താനിനി
 ഇഷ്ടമായ തന്ന സഹിച്ചുകൊള്ളും
 പുണ്യിരിതുകുന്ന നിന്മുവ ദർശനം
 ഓനിങ്ങനിക്കായി കാട്ടുമെകിൽ
 നീരുന്ന തീയിൽ കിടന്ന താൻ നിന്നുട
 മോഹന സ്വപ്നങ്ങൾ കണ്ണുകൊള്ളും
 മാധ്യരൂമുള്ള നിൻ ഭാഷണം കേൾക്കുവാൻ
 ഭാഗ്യമനിക്കു നീ നർക്കുമെകിൽ
 കാട്ടും കടല്ലും കടന്ന താൻ നിന്നുട
 കീർത്തനം പാടി നടന്നുകൊള്ളും.



ഭാരതഭൂചിക്കണിവാദ്യം

നാളിൽ നല്ലാരു നാളാണ്
അഹർമദ് വന്നൊരു നാളാണ്
പാവനമാമിസ്സാമിന്റെ
പരിപുർണ്ണ വിജയമിന്നാണ്
അഹർമദ് തന്നുടെ പ്രസ്ഥാനം
മുഹമ്മദ് നബിയുടെ ദീനാണ്
ഇസ്സാമിന്റെ നവോത്ഥാനം
അതിലാണ് നിശ്ചയമിക്കാലം
മഹറി വരേണ്ടതുമീ നാളിൽ
കല്കി വരേണ്ടതുമീ നാളിൽ
ഇറസമസീഹിന്റോഗമനം
മുൻകുട്ടിവെച്ചതുമീ നാളിൽ
മാനവജാതിക്കളാണാണ്
വെദവ്യും നമ്മൾക്കൊന്നാണ്
ഗോപംലക്കനായ് ഇതു നാളിൽ
അവതീർണ്ണനായാളോന്നാണ്
അഹർമദ് തന്നെ മസീഹാണ്
മഹറിയും അഹർമദുമെംനാണ്
സാരമിയായൊരു കൃഷ്ണന്റെ
അവതാരമഹർമദ് താനാണ്
നാളിതു നല്ലാരു നാളാണ്
അഹർമദ് വന്നൊരു നാളാണ്
പാവനമാമിസ്സാമിന്റെ
പരിപുർണ്ണവിജയമിന്നാണ്
കുരിശുകൾ മെല്ലത്തകരുന്നു
വൈവരികൾ കണ്ണു തളരുന്നു

മഹദിമസീഹിൻ പട്ടാളം
 പതരാതെ മുന്നോട്ടേറുന്നു
 ശിർക്കുകളല്ലാമതടങ്ങിവരും
 തഹഹീഡിൻ കൊടി പൊങ്ങിവരും
 സത്യമതത്തിന്റെനുയായികൾ
 തളരാതെ നിന്നു പടപൊരുതും
 നിർമ്മതവാദമൊളിച്ചോടും
 നിരീശവരതും നാടുവിടും
 ജലനിശ്ചയാകും വൃർഥ്രാന്തിന്റെ
 ഒരുപാട് മുതൽ പുറത്തുവരും
 ജാതികൾ തമ്മിലടക്കുവരും
 മാനവസ്യനേഹമതേൻ വരും
 നമനിരണ്ടാരു നാളിന്റെ
 നവമായ സുരൂനുദിച്ചുവരും
 ഭാരതമേ നീ ഭാഗ്യവതി
 ഭാവിയിലോ നിനക്കാണ് സ്ത്രുതി
 വാദിയാനേന്നൊരു നാടിന്റെ
 പരിപാലനം നിനക്കൊന്നുമതി
 നാടുകൾ നിന്നെയടക്കുത്തുവരും
 കോടിജനങ്ങളോടിവരും
 ഭാരതമേ നീൻ കീർത്തനങ്ങൾ
 പതിനായിരങ്ങൾ പാടിവരും.
 ഭാരതഭൂമിക്കണ്ണിവാദ്യം
 ആയിരമായിരമിലിവാദ്യം
 മുഹമ്മദ് നബിതൻ മഹദിയുടെ
 അവതാരഭൂമിക്കണ്ണിവാദ്യം
 നാളിതു നല്ലാരു നാളാണ്
 അഹ്മദ് വന്നൊരു നാളാണ്
 പാവനമാമിസ്സാമിന്റെ
 പരിപുർണ്ണ വിജയമിന്നാണ്.



പ്രാർത്ഥന ചാത്രം പരിഹാരം

യീരതയോടെ സഹിച്ചു മുന്നേറുക
പോരാമമാപത്തകനുപോകും
മുങ്ഗമിനിൻ നിശാസവുമായിട്ടെന്തിട്ട്
ഭീമക്കാടുകാറു മാറി വീഴും

പ്രാർത്ഥവിക്കു! പ്രാർത്ഥന നംരുദിയുത്തിന്റെ
ഗർഭവിൻ ശിരസ്സുഞ്ചു തച്ചുടച്ചു.
നമുദിൻ നാശം സ്വയം തീയ്യിലെന്നത്
മുസെനനടപ്പുള്ള ദൈവനീതി

മാന്ത്രികഖാരുടെ തന്ത്രം വിചുണ്ടിയ
പാസം ദണ്ഡായിരുന്നു ദുഃഖം.
പ്രാർത്ഥനയ്ക്കിനുമതേ ശക്തിയുണ്ടനെ
തോർക്കേൻ സഹോദരം ഭീതി വേണ്ട
ശഹീദിന്റെ രക്തം വ്യർത്ഥമാവില്ലെന്ന
തജഞ്ഞതമാണല്ലപ ബുദ്ധികൾക്ക്
സർപ്പലം കായ്ക്കുന്ന വ്യക്ഷത്തിനാ നിന്നും
നൽവള്ളമാണെന്നറിയുക നീ

നിന്റെ കയ്യിലെന്തുണ്ട് ചീത്തവാക്കല്ലാതെ
എൻ തുണ്ണയ്ക്കെത്തുന്നു ദൈവഹസ്തം.
പേബു* നശിച്ചു ദുഃഖകാണ്ടിനാലെ
ഇന്നുമതേ ദൈവമുണ്ട് കേൾക്കാൻ.

താമസമുണ്ടാകാം തോൽവി നമുക്കില്ല
'ഉംലി ലഹും ഇന്ന കൈദീമത്തീൻ'**
സുന്നതുല്ലാക്കൊരു മാറ്റം വരുകില്ല
വണ്ണിതമാണിൽ വണ്ണിതം താൻ

സത്യത്തിൻ്റെ ശത്രു തന്നുചൊസ്മങ്ങളെ
അതുകയില്ല താനേരെ ദൂരം.
ലജ്ജിതമാമീ സത്യവാദമന്ത്രധനി
വളരും വിലസുമുലകമാകെ.

പ്രശ്നങ്ങളേറുന്നു വ്യാഖ്യികൾ കുടുന്നു
പ്രാർത്ഥനമാത്രമോരെ പരിഹാരം.
കരമൊന്നുയരട്ട് അഹമ്മദിൻ ശിഷ്യരേ
മരണവുമപ്പോളക്കന്നുപോകും.



basheer

* പണ്ഡിത് ഫേബ്രൂറി 10 ** “ഞാനവർക്ക് (തർക്കാലം) ഇളവ് ചെയ്യുന്നു
(എന്നാൽ) എന്തെന്നു പബ്ലി വളരെ ശക്തിമത്തായതാണ്.” (വി.വ്യ.7:184)